

說文解字義證

說文解字第七 義證第二十三

曲阜桂馥學

覆也從一下丞也凡口之屬皆從口

莫狄切

覆也者李善注顏延年詩引同本書數從此云口尚矇也矇當爲冢冢覆也從一下丞也者文字音義日以巾覆

物從一下丞

秦也所以秦髮弁冕之總名也從口從元元亦聲冠

有法制從寸

古丸切

月令章句冠首飾也周禮敘官弁師注云委貌編布曰冠三禮同編布冠始冠之冠也太古冠布齊則緇之今武冠則其遺象也太古未有絲緇始用麻布曰董巴輿服志上古穴居野處衣毛而冒皮後代聖人易之見鳥獸有冠角輅胡之制遂作冠冕纓綉

秦也所以秦髮也者冠秦晉相近木書絃冠卷也卷當爲
 秦白虎通縹冕弁之爲言攀所以攀持其髮也弁冕之
 總名也者急就篇冠幘簪黃結髮紐顏注冠者冕之總名
 備首飾也從元元亦營者當爲元營冠禮祝辭始加元
 服李尤冠幘錦冠爲元服冠有法制從寸者木書耐下
 云諸法度字從寸耐繅子天子玄冠玄纓諸侯素冠素纓
 大夫以下
 練冠練纓



積也從口從取取亦聲

才句切

經典通作聚釋詁擊斂屈收戢蒐哀鳩搜聚
 也論語聚斂而附益之中庸財聚則民散
 積也者取通作最管子禁藏篇冬收五藏
 最萬物注最聚也取亦營者當爲取聲



奠爵酒也從口託聲周書曰王三宿三祭三託當故切

周書曰王三宿三祭三託者顧命文彼作咤傳云王三進
 爵三祭酒三奠爵釋文咤說文作託丁故反奠爵也馬作
 託與說文
 音義同

文四

重覆也從口一凡口之屬皆從口讀若草莓之莓

莫保切

重覆也者口又加一故曰重也釋言弁同也覆謂同當爲
日字之誤也通作冒易繫辭冒天下之道韓注曰覆也書
君爽丕冒海隅出日傳訓覆冒康誥我西土惟時怙冒傳
云冒被四表釋文冒覆也穀案冒被卽覆被讀若草莓
之莓者當云
莓草之莓

合會也從日從口

徒紅切

合會也者易同人天與火同人君子以類族辨物詩車攻
會同有釋又吉日獸之所同箋云同猶聚也周禮大宗伯
時見曰會殷見曰同襄二十九年左傳弃同卽異是謂
離德鄭注堯典稽同也先鄭注周禮小宰賦稽合也

幃帳之象從日屮其飾也

苦江切

轉帳之象者六書正譌轉帳旛旗之象象形俗作帳非釋
 名帳容也施之車蓋童童然以隱蔽形容也集韻童容車
 帳唯也本書極極極也 虫其飾也者本書發
 下云安重飾案安無飾義蓋謂中也與虫相似



覆也從日禾

莫紅切

覆也者蒙通作蒙釋言蒙奄也郭云奄奄覆也小爾雅廣
 諸蒙覆也方言蒙覆也詩君子偕老蒙彼緜緜傳云蒙覆
 也信二十八年左傳齊臣蒙馬以虎皮襄十年傳狄虎彌
 建大車之輪而蒙之以甲注云蒙覆也昭十三年傳晉人
 執季孫意如以幕蒙之定六年傳今將以小忿蒙舊德杜
 云蒙覆也哀三年傳蒙晉公屋注云以濡物曰覆公屋楚
 語今子聞而棄之猶蒙目也韋云蒙覆也漢書
 衛綰傳郎官有謫常蒙其罪顏注蒙謂覆蔽之

文四



小兒蠻夷頭衣也從日二其飾也凡日之屬皆從日

莫報切

小兒發夷頭衣也者徐鍇本小兒下有及字通鑑注引作
小兒發夷頭衣玉篇附小兒頭衣本作日寔字記寔本
邑秦歲輪布貫頭衣二頰以爲常賦通作
帽風土記臘日村人擊細腰鼓戴胡頭帽



大夫以上冠也遂延丞塿統續從日免譬古者黃帝

初作冕

必辨切

本書繡冕也竟冕也釋名祭服曰冕冕猶俛也俛平直竟
也亦言文也夕上繩下前後垂珠有文飾也書大甲伊尹
以冕服奉鬯王歸于亳傳云冕冠也論語麻冕孔注冕緇
布冠也古者績麻三十升布以爲之皇疏周禮有六冕以平
板爲主而用三十升麻布衣板上左下纁昭元年左傳吾
與子弁冕端委注云弁冕冠也明堂位冕而舞大武注云
冕冠名也後漢書班固傳徽冕所與注云若頡篇曰冕冠
也三禮圖冕以三十升布染而爲之廣八寸長尺六寸前
闊後方前下後高有俛伏之形故謂之冕欲人之位彌高而
志彌下故以名焉五經通義冕制柰何禮器曰冕冠長六
寸廣八寸員前冕緇布在上五采組十二旒夏殷之冕如周
制矣其旒色異夏冕黑白赤組旒殷冕黑黃青組旒摯虞
說文解字義登卷二十三

三

連筠穆叢書

決疑要注秦除六冕之制漢明帝永

平中使諸儒案古文始復造衮冕

大夫以上冠也者周禮弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延

紉五采纁十有二就皆五采玉十有二玉符朱紘諸侯之

緝旒九就珥玉三采其餘如王之事纁旒皆就玉珥玉符

王之皮弁會五采玉璽象即玉符王之弁經弁而加環經

諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各以其等為之而

掌其禁令桓二年左傳衮冕黻珽杜云冕冠也正義云阮

詵三禮圖漢禮器制度云冕制皆長尺六寸廣八寸天子

以下皆同沈引董巴輿服志云廣七寸長尺二寸應劭漢

官儀云廣七寸長八寸沈又云廣八寸長尺六寸者天子

之冕廣七寸長尺二寸者諸侯之冕廣七寸長八寸者大

夫之冕獨斷明帝採尚書皋繇及周官禮記以定冕制皆

廣七寸長尺二寸系白珠于其端十二旒三公及諸侯九

旒卿七旒 遠延來遠統纁者徐錯本作纁統本書堊垂

玉也冕飾統冕冠塞目者桓二年左傳而統紘統本書堊垂


冠之垂者紘纁從下而上者緹冠上覆弁師注合五采絲

為之繩垂於延之前後各十二所謂遠延也魯語加之以


紘緹韋昭曰緹冕上之覆也詩葛覃傳公侯夫人紘緹釋

文緹音延冕上覆也白虎通緹冕冕所以前後遠延者何

示進賢退不能也垂旒者示不見邪纒塞目示不聽讒也
漢官儀周冕與古冕畧等周加垂旒天子前後垂眞白珠
各十二 古者黃帝初作冕者北堂書鈔引世本黃帝作
旃冕宋均曰冕冠之有旒者應劭云周始垂旒也三禮圖
黃帝戴黃冕通典黃帝作冕垂旒口不邪
視也充纒目示不聽讒言也事見世本

冕或從系

大戴禮子張問入官篇古
者纒而前旒所以蔽明也

由兜鍪也從冂由聲

直又切

僖二十二年殺梁傅古者被甲嬰冑非以興國也則以征無
道也 韓策被甲冑冑 周遷與服雜事蜀隊蔽具冑被冑
甲此古制也詩云貝冑朱紱謂以貝齒飾冑朱
纒綴之也冑插以翟尾垂以紅絮朱紱之象也

兜鍪也者左傳正義引作兜鍪首鎧也案與本書兜下訓
同一切經音義一廣雅冑兜鍪也中國行此音亦言兜鍪
江南行此音馥案韓策甲冑纒鍪鮑云鍪兜鍪漢書韓延
壽傳被甲纒鞬居馬上顏注鞬鍪卽兜鍪也急就篇弓弩

說文解字義登

卷二十三

四

連筠移叢書

三目

冡而前也從目從冡

莫報切

本書見突前也 土喪禮冒緇質長與手齊經殺掩足注云

冒帶尸者制如直囊上曰質下曰殺質正也其用之先以殺

緇足而上後以質帶首而下齊手喪大記曰君縣冒緇

殺綴旁七大夫玄冒緇殺綴旁五士緇冒經殺綴旁三

冡而前也者一切經音義十三冒冡也廣韻冒覆也廣雅

冒覆也小爾雅廣詁冒覆也詩日月下土是冒傳云冒覆

也西山經河水冒以西流注云冒猶覆也漢書周勃傳太

后以冒絮提文帝顏注冒冡覆也釋器糜器謂之冡郭云冒其

猶不冒城郭顏注冡覆也釋器糜器謂之冡郭云冒其

頭也釋文冡本或作冡又冡冡謂冡即冡字書洪範曰

冡恆風若鄭注冡見冒亂也本書作冡俗作冡荀子禮論

篇薦器則冠有蓋而毋緇注云蓋冠捲如兜蓋也蓋之言

冡也冒也所以冒首周禮方相氏掌冡熊皮注云冡鼓以革成

考工記鞀人凡冒鼓必以版禁之日注云冒冡鼓以革成

二年左傳狄卒皆抽戈插冡之襄十四年傳冡荆棘以來

歸我先君注云冡冡也襄二十六年傳楚王是故味於一

來注云味猶貪冡六帶勇力冡將之士疾擊其前楚策麋

知獵者張罔前而驅已也因還走而冡人鮑云犯人而來

重奇彥度其

呂氏春秋知接篇蒙衣使而絕乎壽宮注云蒙冒也以衣覆面而絕淮南主術訓萬人蒙之而不編高云蒙冒也漢書宣帝紀雖有患禍猶蒙死而存之顏注蒙冒也賈山傳忠臣之所以蒙死而竭知也顏注蒙冒犯也灌夫傳故蒙灌氏姓爲灌孟顏注蒙冒也東方朔傳故伊尹蒙恥顏注蒙冒也犯也王羲之誓墓文貪冒苟進宋書王懿傳桓元每冒夜出入陳書庠傳又以牛皮冒蒙衛小船以觸賊艦通鑑苟彘曰自天子蒙塵注云蒙冒也又高歡使軍士皆張弓注矢舉刀按稍夾道羅列命杜弼冒出其間

古文冒

趙宦光曰從囧誤當從古文日字作⑤禮案本書媚相視也通作買植弓蒙杖鞞屨買買然來注云買買目不明之貌

犯而取也從冎從取

祖外切

犯而取也者徐錯本作犯取又曰會本書聚會也取積也隱元年公羊傳會猶最也注云最散也最之爲言聚若今聚民曰投最樂記會以聚眾注云聚或爲最史記殷本紀大最樂戲於沙邱徐廣曰最一作聚通作最釋名最卒也

謂暫卒
取之也

文五 重三



再也從冫闕易曰參天兩地凡兩之屬皆從兩

良熒切

再也者兩通作兩廣雅兩二也易太極生兩儀又云兼三才而兩之周禮大宰以九兩繫邦國之民注云兩猶調也
說卦傳文彼作兩



二十四銖爲一兩從一兩平分兩亦啓

良熒切

當作兩中不出

半兩錢可證

二十四銖爲一兩者淮南天文訓十二粟而當一分十二分而當一銖十二銖而當半兩衡有左右因倍之故二十四銖爲一兩說苑辨物篇度量權衡以黍生之十六黍爲一豆六豆爲一銖二十四銖爲一兩漢書律歷志一兩重十二兩成兩者二十四氣之象也李奇曰黃鐘之重也二十四銖

說文解字義證

卷二十三

連筠翁叢書

兩十二得二十四也陳無擇曰二十四銖爲兩每兩占文
六銖錢四箇開元錢三箇至趙宋廣科以開元錢十箇爲
兩今之三兩得漢唐十兩明矣
金本草皆以古三兩爲今一兩



平也從廿五行之數二十分爲一辰兩兩平也讀若

變母官

平也者本書平目也從廿五行之數二十分爲一辰
兩兩平也者集韻五行數廿爲一辰有兩兩平故從廿從
兩史記曰者傳孝武時聚會占家有五行堪輿建除淮南
天文訓寅爲建卯爲除辰爲滿巳爲平主生午爲定未爲
執主陷申爲破主衡酉爲危主杓戌爲成主少德亥爲收
主大德子爲間主太歲丑爲閉主太陰容齋續筆建除上
二辰史漢歷書皆不載日者列傳但有建除家以爲不吉
一句惟淮南天文訓云今會元官歷每月逢建平破收
日皆不用以建爲月陽破爲月對平收隨陰陽月遞互爲
魁罡也酉陽雜俎夢篇云周禮以日月星辰各占六夢謂
日有中乙月有建破今注無此語正義曰按堪輿黃帝問
天老事云四月陽建於巳破於亥陰建於未破於癸是爲

陽破陰陰破陽今不知何書所載但又以十干爲破未之前問也漢書王莽傳以戊辰直定注云以建除之次其日當定又云十一月壬子直建冬至注云其日當建齊民要術雜陰陽書曰凡種五穀用成收滿平定日爲佳馱案歷書以建除滿平定執破危成收開閉十二日周而復始觀所值以定吉凶每月交節則疊兩值其法從月建上起建與斗杓所指相應如正月建寅則寅日起建順行十二辰是也又如正月甲子朔其日爲開五日戊辰爲滿六日己巳爲平至十七日庚辰爲滿十八日辛巳爲平故曰兩滿平也辰當爲管大宗伯疏云二十八星而有七不當日月之會釐疑七爲十除十星不會餘十八星一星二十日正合三百六十滿歲之數

文三

庖犧所結繩以漁從口下象网交文凡网之屬皆從

网文統

切

夢英篆書千字文网談被短作网 世本庖犧臣因作网
抱朴子對俗篇太昊師蜘蛛而結網 夏小正十有二月虞

人入梁傳云虞人官也梁者主設罟罟者也淮南穆稱訓
譬若設網者引其綱而萬目開矣史記殷本紀湯出見野
張網四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣
乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網
庖羲氏所結繩以漁者御覽引作以田以漁易繫辭古者
庖犧氏之王天下也作結繩而為罟罟以佃以漁釋文黃
云取獸曰罟取魚曰罟古史考庖羲作卦觀象而作網初
學記網罟者結繩以為之一下象罟交文者易繫辭傳以
制器者尚其象苟爽注結繩為罟罟益取諸
離此類是也鹽錢論少目之網不可以得魚



網或從区



網或從糸



古文網



籀文網



罟也從罟奄聲

於業切

罽也者玉篇罽罽也以網魚也初學記罽網魚也廣韻罽鳥網風土記罽如罽而小斂口從水上掩而取者也



罽也從罽干聲

呼罽切

罽也者廣雅罽率也後漢書馬融傳罽罔合部注云罽也史記天官書罽曰罽車主弋獵宋書禮志徐廣車服注以爲九游游車九乘雲罽疑是罽罽詩序曰齊侯田獵罽七百姓苦之罽罽大施游獵遂爲行飾乎潘岳藉田賦先敘五路九旗次言瓊斂雲罽若罽爲旗則岳不應頌句於九旗之下又以其物匹斂斂自是今罽網明矣此說爲得之



罽也從罽纒纒亦罽一日縮也

古眩切

罽也者晉類纂以繩係取獸也子華子陽城晉梁同篇陸有罽置水有網罽而飛羽伏鱗無以幸其生矣戰國策入有置係蹄者而得虎虎怒跌躡而去延叔堅注云係蹄獸絆也殺謂罽卽系蹄通作纒呂氏春秋上農篇纒網罽學不敢出於罽或作罽上林賦編駸駸西京賦但觀罽羅之所罽結罽纒注罽纒也五臣注罽絆太元翁次人擇其罽

絕其網魏峇郝昭以繩繫后磨羅衝車晉書載呂光傳以革索為網策馬擲人多有中者又作胃字書以繩取物曰胃莊子外物篇兔者所以在蹄釋文蹄兔羸也係其腳故曰蹄也韻集施胃於道曰羸今田獵蒙施羸以張鳥獸其形似弓者也三蒼胃古文作羸謂取獸繩也廣雅置胃免胃也其胃謂之檻獲案初學記獲者以綸為之孟子又從而招之趙注招胃也孫爽晉義胃謂羸其足也鮑照蕪城賦荒葛胃塗通鑑盧攜拂衣起使胃視墮地破之注云胃繫取也挂也又云劉桃枝以弓弦胃解律光頤拉而殺之通作絹周禮冥氏掌設弧張注云弧張罽罕之屬所以肩絹禽獸冥氏注置其所食之物於絹中鳥來下則倚其脚漢書揚雄傳絹噪陽後漢書馮融廣成頌絹猥蹶注云絹繫也 纒亦繫者當為纒繫 一曰絹也者本書絹也絹當作纒



罔也從罔每聲 莫梧切

罔也者玉篇罽 雉罔也廣韻同



罔也從罔異聲 思沈切

門也者廣韻
巽得獸足網

𠄎

逸周書曰不𠄎不蹊以成鳥獸巽者綴獸足也故或

從足

逸周書曰不𠄎不蹊以成鳥獸者周書文傳解作不蹊不
卵以成鳥獸之長巽者綴獸足也者容齋隨筆鹿行草
谷中畏人見其迹但循一徑無問遠近也村民結繩爲
綴置其所行處鹿足一紐則倒懸於枝上乃生獲之

𠄎

周行也從門米聲詩曰𠄎入其阻

武移切

周行也者詩釋文引作冒也徐鍇本作周也集韻同廣韻
𠄎罟也𠄎𠄎入也冒也周行也並音武移切復謂𠄎𠄎誤
分爲二詩曰𠄎入其阻者商頌殷武文彼作𠄎傳云𠄎
深也箋云𠄎冒也冒入其險阻復案戴侗言鄭箋訓冒與
說文合是戴所見本作冒也

𠄎

𠄎或從𠄎

似皇字
改爲罪



魚門也從門𩺰聲

居例切

魚門也者廣
雖屬罔也



魚罟也從門瓜聲詩曰施罟澌澌

古胡切

魚罟也者釋器魚罟謂之罟部云最大罟也吳都賦同罟
共羅劉注云罟魚網也呂氏春秋上農編罟罟不敢入於
淵高云罟魚罟也或作罟淮南說林謂釣者靜之罟者扣
舟罩者抑之罟者舉之爲之異得魚一也高云罟者以柴
積水中以取魚魚罟擊舟聲罟柴下罟而取之也通作瓜
古文苑蜀都賦枝孤施兮緝罟出注云瓜卽罟字舟上網
也詩曰施罟澌澌者術風順人文傳云罟魚罟釋文澌
澌馬云大魚網曰大罟罟也本書大部引作澌澌水部引
作澌澌



罔也從門古聲

公戶切

門也者廣雅罔謂之罟魯語里革斷其罟而棄之注云罟網也淮南說山訓好魚者先具罟與罟詩小明畏此罟罟傳云罟網也魚麗傳云庶人不數罟罟必四寸然後入澤梁孟子數罟不入洿池注云數罟密網也

罟

曲梁寡婦之符魚所罟也從罔罟亦聲

力九切

曲梁寡婦之符魚所罟也者罟罟皆相近本書符曲竹捕魚筍也釋訓凡曲者謂罟郭云凡以薄爲魚筍者名爲罟釋器棧婦之符謂之罟孫炎曰罟曲梁其功易故謂之寡婦之符詩魚麗于罟傳云罟曲梁也寡婦之符也茗之華三星在罟傳云罟曲梁也寡婦之符也詩詁古者糲祭魚然後虞人入澤梁川澤之利不使人得專之惟寡婦家上所罟罔使得織薄曲絕水爲梁以筍承之以時得魚若遺秉滯穗之罟罟乃曲梁之符非曲梁也或作罟爾雅釋文罟字書作罟廣雅曲梁謂之罟罟亦聲者當爲罟罟

罟

罟或從婁春秋國語曰溝罟罟

春秋國語曰溝罟罟者溝當爲溝魯語水虞於是手罟罟罟取名魚罟云罟罟也罟魚網也罟筍也



𩺰 𩺰魚𩺰也從𩺰主聲

之庚切

𩺰魚𩺰也者廣韻𩺰小𩺰魯語水虞於是乎禁𩺰𩺰注云置當爲𩺰西京賦布九段設𩺰𩺰五臣注云𩺰𩺰魚網也



𩺰 𩺰也從𩺰鹿聲

盧谷切



𩺰 柴水中以聚魚也從𩺰林聲

所今切

積柴水中以聚魚也者古文苑蜀都賦注引同積案𩺰字衆書異形廣雅滂梅也江賦指澗爲滂釋器滂謂之滂鄭云今之作滂者聚積柴木於水中魚得寒入其妻蔽隱因以薄網捕取之孫炎曰積柴養魚曰滂釋文滂兩雅舊文并詩傳並米旁作小爾雅木旁作其文云魚之所息謂之滂滂也積柴水中而魚舍焉郭因改半從木字林作霖山沁反其義同又云滂郭舉滂二音詩作滂字小爾雅作滂字亦音滂又時占反爲取積柴之義積案小爾雅鹿之所息謂之滂鹿乃魚之爲爾雅疏亦引作滂是宋本已不作滂矣詩周頌滂有多魚傳云滂滂也釋文滂素感反舊說之釋字彙登

詩傳及爾雅本並作米旁參小爾雅云魚之所息謂之潛
 潛也謂積柴水中令魚依之止息因而取之也郭景純
 因改爾雅從小爾雅作木旁參音霜甚反又疏廢反又心
 虞反字林作霖音山沁反義同陸龜蒙詩斬木置水中
 枝條互相敲寒魚遂家此自以為生計春冰忽融冶盡取
 無遺裔所託成禍機臨川一棹助韓詩章句泔溲魚池也
 馥案御覽八百三十四引爾雅作穆引捷為舍人
 曰以米投水中卷魚為泔也此即韓詩魚池之說



釣也從罔民聲

武巾切

釣也者御覽引作𦉰也釋器從罔謂之羅釋文羅本或作
 𦉰也七命爾乃布飛羅張修罔李善云廣雅罔兔罔也
 劉玄吳都賦注罔麋罔也張氏之意蓋同劉馥案鄭注罔
 貢云罔者羈縻其人耳故云罔罔之言罔也馥謂鄭意取
 義於罔



以絲罟鳥也從罔從維古者苾氏初作羅

魯何切

以絲罟鳥也者釋器鳥罟謂之羅郭云謂羅絡之詩兔爰
 維維于羅傳云鳥網為羅周禮羅氏注云能以羅罔搏鳥

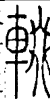
者郊特牲曰大羅氏天子之掌鳥獸者月令羅網畢註
云鳥罟曰羅網魯語獸虞於是乎禁罟羅卓云罟兔罟羅
鳥罟也高注呂氏春秋季春紀云羅鳥網也又注淮南時
則訓云羅也皆捕鳥之網揚冠子世兵篇一目之羅不可
以得雀文子上德篇有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之
一日也今爲一目之羅卽無時得鳥易林羅張目列圍合
有缺採捕无功魚鳥得脫古者甚
氏初作羅者世本庖義臣作羅網



捕鳥覆車也從門羅聲

陟劣切

捕鳥覆車也者本書也讀若捕鳥覆釋器說謂之羅
覆車也郭云今之翻車也有兩核中施罟以捕鳥



輶或從車

本書車部
有輶字



輶也從門輶聲

尺谷切

輶也者釋器禁謂之輶輶也詩兔爰維輶于輶傳云輶
輶也韓詩施羅於車上曰輶法言淵騫篇抗辭免輶幾矣

或注云鳥罟謂之罟通作幢後漢書班固傳幢鴻輻注云本或作罟罟鳥網也韻案文選作罟五臣注云罟網



覆車也從网包聲詩曰雉離于包

縛平切

覆車也者罟罟罟覆車也後漢書馬融傳罟罟羅罟注云罟雉網也宋書袁淑傳如有決罟漏網逸策這穴詩曰雉離于包者王風兔爰文被作罟傳云罟覆車也



罟或從孚



捕鳥罟也從网處聲

於位切

魚豢典畧古者兵機官皆以尉爲稱尉尉也言兵獄羅罟奸非鹽鐵論後荆篇弋者親鳥獸挂罟羅而罟也

捕鳥罟也者詩魚麗正義引同又云罟是羅之別名蓋其細密者也王制鳩化爲鷹然後設罟羅注云罟小網也楚詞九章罟羅張而狂下注云罟羅鳥網也



免罟也從网否聲

縛平切

免罟也者史記正義引同後漢書注引作免網也復古編作免置也或作罟呂氏春秋季春紀罟羅網注云罟射鹿罟也史記司馬相如傳罟罔彌山郭璞曰罟置也正義今幡車罟也顏注漢書司馬相如傳罟覆車也卽今幡車罔也後漢書班固傳罟罔連絃籠山絡野注引鄭注禮記歌罟曰罟

互

罟也從門互聲

胡誤切

罟也者廣韻置免網廣雅罟罟免罟也卽罟俗書互作互誤爲身

目

免罔也從罔目聲

子邪切

免罔也者一切經音義二十三免網曰置擇名云置遮也遮取免也釋器免罟謂之置郭云置猶遮也詩肅肅免置傳云免置免罟也月令田獵置罟注云獸罟曰置罟鬼谷子反應篇其備張置網而取獸也多張其罟而司之呂氏春秋上農篇綴網置罟不敢出於門注云置獸罟也淮南時則訓置罟注云置罟皆捕獸之罟漢書貨殖傳射獵未祭置網不作於壁澤顏注置免網也後漢書矯真傳以兔置爲事注云置免網也馬融傳罟置羅罟注云置免罟也

夏竦湛獵兔賦謂罾挂於重林疏罾結於通藪



罾或從糸



籀文從廌

門籀文作罾此
又罾中缺橫畫



罾中罾也從罾舞聲

罾中罾也者徐鍇曰所謂罾
軒也或作罾玉篇罾罾也



部署有所罾屬從罾者聲

常恕切

部署有所罾屬者六書故魯語曰文公欲弛孟文子之宅對曰署位之表也有司來命易臣之署不敢開命署從罾蓋罾之在綱各有部屬因以爲位署也一切經音義一署位也謂罾置之虔敬也國語夫位政之建也署位之表也謂表識也署所以朝夕虔君命也字從罾者晉廣韻署書也麻署部署也吳都賦麻署基布漢書項籍傳部署豪傑

顏注分部
而署置之

造

造有臯也從門能言有賢能而入門而黃造之周禮

曰議能之辟

薄蟹切

造有臯也者本書造從也通鑑論殷楊惲曰周官司寇之法有議賢議能若廣漢延壽之治民可不謂能乎寬饒惲之剛直可不謂賢乎然則雖有或罪猶將宥之況罪不足以或乎從門能者本書能獸空中也故稱賢能而彌壯稱能俱也周禮曰議能之辟者小司寇以八辟罷邦禮附制罰三曰議賢之辟四曰議能之辟鄭注賢謂有德行者能謂有道藝者鄭司農云若今時廉吏有罪先請是也

道

赦也從門直

陟吏切

玉篇有古
文作

赦也者本書赦置也措置也案漢書文帝紀幾於制措注云民不犯法無所制也廣雅縱置也論語隱居放言何晏

說文解字義登

卷二十三

高

連筠移叢書

注放置也漢書朱博傳常則不舍穢謂舍亦置也從門
直者徐鍇本作直營錯以爲直非聲鉉因創錯字非是



覆也從网音臂鳥感切

覆也者集韻引
同廣韻罾魚網



罵也從网從言网舉人力智切

罵也者廣雅同釋名罵歷也以惡言相彌歷也亦言離也
以此持離之也詩桑采覆背善罵秦策乃使勇士往罵齊
王高六罵罵也中山經山膏善罵注云好罵人罵舉人
者疑有缺誤本書罰云舉之小者未以刀有所賊但持刀
罵罰則
應罰



罵也從网馬聲莫駕切

罵也者一切經音義六引蒼頡篇
同釋名罵迫也以惡言被迫人也



馬絡頭也從网從帶帶馬絆也居宜切

木書勒馬羈也。廣雅羈勒也。檣弓如皆守社稷則執執

羈勒而從。晉語從者爲羈。雜之侯車云馬曰羈。犬曰羈。

魏畧東郡有謠言白馬素羈西南馳。古今樂錄襄陽銅鞮

歌龍馬紫金鞍。翠毛白玉羈。七發羈。堅轡。曹植游俠篇

白馬飾金羈。孫綽詩野馬閑於羈。傳元難。良馬賦飾以

金羈。孫惠三馬哀辭序所服三馬一時離羈。御覽三百

五十九引杜夷曲末曰銜羈之馬伏櫪之駒。萃虞逸騎詩

送駿無鑑。轡騰陵從長川。翦落就羈。勒飛軒躡雲烟。晉呂

有羈馬見文

十二年左傳

馬絡頭也者左傳正義引同本。書翰龍頭。繞者玉篇。龍馬

籠頭。急就篇。轡勒鞅。鞅鞅。鞅鞅。顏注。羈絡頭也。謂勒之無

銜者也。離騷。余雖好修姱。以鞿羈兮。王注。鞿在口曰鞿。絡

在頭口羈。馥案。漢書制法志。是猶以鞿而御。鞿突皆灼曰

鞿。古羈字也。顏師古曰。馬絡頭曰羈也。被謂鞿羈不同。物

晉說。誤也。史記司馬相如傳。其義羈。摩勿絕而已。索隱案

羈。馬絡頭也。漢官儀云。馬曰羈。牛曰縶。漢書魯恭傳。羈縶不

猶羈縶。不絕。顏注。馬絡頭曰羈也。後漢書魯恭傳。羈縶不

絕而已。注云。字書曰。羈。馬絡頭也。西京雜記。武帝時。身毒

國獻連環羈。皆以白玉作之。瑪瑙石爲勒。白光琉璃爲轡。

桓溫與慕容焯書自滄流以北南朝以東將軍皆以羈絡而總率之矣古羅敷行黃金絡馬頭謝靈運詩金羈相馳逐通鑑杜讓能步追乘輿得馬無羈勒解帶繫頭而乘之或作鞿釋名鞿檢也所以檢持制之也列女傳夏桀末喜傳鞿其頭而飲之於酒也馬馬鞿也者左傳正義引同本書鞿絆馬也或作繫倍二十四年左傳臣負鞿紼注云羈馬鞿後漢書張衡傳鞿要褻以服箱文選鞿作鞿御覽引康泰吳時外國傳加營國王好馬月支賈人常以船載馬售之若於路失羈鞿但將頭皮示王王亦售其半價士喪禮組綦繫于踵注云綦讀如馬絆綦之綦疏云馬有絆名爲綦

鞿或從革

文三十四

重十二

覆也從口上下覆之凡西之屬皆從西讀若晉切

呼諫切

從口上下覆之者五經文字西從口上下相覆之形

𠄎

反覆也從𠄎乏聲

方勇切

反覆也者徐鍇本無反字韻會同廣雅𠄎也陸子五伯
𠄎駕六國摧輔顏延之補白馬賦馬無𠄎駕之軌禮記正
義序𠄎駕之馬設銜策以驅之通作泛漢書武帝紀夫泛
駕之馬顏注泛覆也音方勇反字本作𠄎後通用耳倉貨
志大命將泛孟康曰泛音方勇反泛覆也張率駕馬賦不
泛駕於金輿通鑑呂后自起泛帝庖注云泛索隱音捧余
據泛駕之泛其義
爲覆則音𠄎亦通

𠄎

實也考事𠄎竿邀遮其辭得實曰覈從𠄎敝聲

下革切

實也考事𠄎竿邀遮其辭得實曰覈者一切經音義十二
引作考實事也後漢書和帝紀注引同李善注長笛賦引
亦同玉篇覈考實事徐鍇曰實謂考之使實也𠄎者反覆
之也竿迫也邀者要其情也遮者止其詭遁也所以得實
覈也東觀漢記明帝紀時天下墾田皆不實認下州郡檢
覈通作核漢書總核名實通鑑引荀悅曰事必核其真然
後修之注云核與覈
同謂精確得其實也

覆

覆或從雨

覆

覆也一日蓋也從雨復聲

切

易鼎折足覆公餗

詩小明畏此反覆

檀弓見若覆夏屋

潛夫論潛歎篇何貌

者矣

成十三年左傳傾覆我國家

潛夫論潛歎篇何貌

覆謂之好也

也抑覆謂我僭瞻甲女覆奪之筭

竝云覆猶反也小旻不

氏之江杜云車傾覆池水中二十四年傳沐則心覆韋昭

云沐則低頭故心反覆也淮南時則訓季春之月舟牧覆

舟五覆五反乃言具於天子注云天子將乘舟而漁故反

覆而視之恐有穿漏

一曰蓋也者廣韻覆蓋也成二年

左傳所蓋多矣杜云蓋覆也易井卦井收勿幕注云幕猶

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也



佩巾也從巾一象系也凡巾之屬皆從巾

居金切

佩巾也者本書佩下云佩必有巾巾謂之飾一象系也者玉篇擗帥下系



楚謂大巾曰帑從巾分聲

撫文切

楚謂大巾曰帑者方言大巾謂之帑玉篇帑拭物巾也通作紛內則左佩紛帑注云紛帑拭物之佩巾也今齊人有

言紛者



佩巾也從巾白聲

所律切

佩巾也者曹憲文字指歸云帥佩巾也或作帑字从巾今借爲將帥字廣雅帥巾也釋名兌上小下大兌兌然也或曰睽睽折其後也或曰積形似幘也賤者所著曰兌髮作之裁裏髮也或曰牛心形似之也馥謂兌卽帑之省文詩無感我帑兮傳云帑佩巾也士昏禮記母施於結帑注云佩巾也有司徹坐扱手注云扱手者于視帑佩巾曲禮尊卑垂帑注云帑佩巾也內則女子設帑於門右注云帑事人之佩巾也法言寡見篇又從而結其繫帑注云帑佩巾

也後漢書何進袁隗欲特表陳寔以不次之位寔謝曰久絕人事帥巾待終而已

帥

帥或從兌

又音稅

執

禮巾也從巾從執

輪芮切

文當從

圭作勢

禮巾也者廣雅帶巾也

幘

一幅巾也從巾攴聲讀若撥

北末切

本書攴讀若緘

一幘巾也者東觀漢記鮑永幘巾而居又云江革幘巾屣

一幘後漢書符融博融幘巾奮喪談辭如雲注云幘巾者以

降於河內注云不加冠幘但以一幘巾飾首而已傅子漢末王公多以幘巾為雅是以袁紹之徒雖為將帥皆著幘巾通作鞞幘幘方言絡頭幘頭也列子湯問篇幘巾而裘

釋文羯音末方言俗人帽頭是也帽頭幪頭也幪又作幪

巾

枕巾也從巾刃聲

而振切

枕巾也者廣

雅朝巾也

般

覆衣大巾從巾般聲或以爲首聲

薄官切

覆衣大巾者後漢書儒林傳注引無大字廣雅幣巾也或以爲首幣者文選思玄賦注引作或以爲首飾

帑

巾帑也從巾如聲一曰幣巾

女余切

巾帑也者帑當爲絮方言絮巾也高嶽之南陳穎之閒謂之帑管寧別傳恆布裳絮妻推祠甚單衣絮巾高士傳作帑巾魏器越鼓著絮巾入市賣餅漢高儀皇后親蠶獻繭織室作祭服其餘閒以作巾絮而已博物志蜀人以帑巾爲帑絮積案考工記弓人厚其帑則木堅鄭司農云帑讀爲帑有衣絮之絮史記終侯周勃世家太后以冒絮提文帝集解應劭曰幪額絮也音灼曰巴蜀異物志謂頭上巾爲冒絮通作挈風俗通怪神篇以挈巾結兩足幪冠上巾

重爲多後書

一日幣巾者徐鍇本作一日幣布是錯曰易需有衣絮又道家黃庭經人閉紆紉臭如絮皆塞漏孔之故帛也故以論煩臭穢案廣韻帛帛巾幡拭氣之布亦故布也

帛

帛也從巾敝聲

毗祭切

帛也者廣韻幣帛聘禮記幣美則沒禮注云幣人所造或以自覆帛謂束帛也周禮大宰以九式均節財用六曰幣帛之式注云幣帛所以贈勞賓客者

幅

布帛廣也從巾畝聲

方六切

布帛廣也者釋天緇廣充幅長尋曰施方言周官之法度廣為尋幅廣為充詩長發幅隕既長傳云幅廣也正義幅如布帛之幅故為廣也王制度量數制注云制布帛幅廣狹也又云布帛精麤不中數幅廣狹不中量不粥於市襄二十八年左傳且夫富如布帛之有幅焉為之制度使無遷也淮南天文訓古之為度量輕重生乎天道黃鐘之律修九寸物以三生三九二十七故幅廣二尺七寸漢書食貨志布帛廣二尺二寸為幅通作幅急就篇資貨市盈匹

補金銀注兩
通其日編

𦃟

設色之工治絲練者從巾荒營一曰幌隔讀若荒

呼尤切

設色之工畫織鐘篴幌注云幌讀爲匡匡西迹之也
曰幌隔者玉篇幌幌也隔也廣韻幌蒙掩謂巾幕之屬可
以掩覆者通作荒詩閨宮遂荒大東箋云荒奄也釋言荒
奄也郭云奄奄覆也既夕禮商視飾一池紐前極後細
齊三采注云牆有布帷柳有布荒蒙大記飾棺君龍帷三
池振容繡荒注云荒蒙也任仿曰帷在上曰荒皆所以衣
柳也襖案文選陸機挽歌龍幌依廣柳李善云畫龍於幌
也被猶
衣也

紳

紳也男子繫革婦人繫絲象繫佩之形佩必有巾從

巾

當益切

紳也者本書紳大帶也釋名帶帶也著於衣如物之繫帶
也詩有狐之子無帶傳云帶所以申束衣焉鳩其帶伊絲

覓文釋字彙登

卷二二三

連筠篠叢書

箋云謂大帶也大帶川素絲有雜色飾男

男子鞶革婦

人鞶絲者御覽引作男子鞶帶婦人絲帶類編引同本書

鞶大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲內則男

鞶革女鞶絲桓二年左傳帶裳幅易杜云帶革帶也正義

云玉藻革帶博二寸鄭云凡佩繫於革帶白虎通云男子

有鞶革者示有金革之事然則示有革事故用革為帶帶

為佩也象繫佩之形者謂無象形佩必有巾者本書

佩下云佩必有巾巾謂之飾從巾者徐鍇本作從重巾

字鑑引同

引同

未 髮有巾曰幘從巾責聲

制革切

方言覆結謂之幘巾或謂之承露或謂之覆髮皆楚魏之間

通語也李尤冠幘銘幘為首服漢舊儀幘曰赤丹紬裏

又云凡齋紺幘耕青幘秋獵劉服雜幘獨懸幘者古之卑

賤執事不冠者之所服也孝武帝幸館陶公主家召見董偃

偃傅青構綠幘主贊曰主家庖人臣偃味歎再拜謂上為之

起乃賜衣冠引上殿董仲舒武帝時人其止雨書曰說事者

皆赤幘知皆不冠者之所服也元帝額有壯髮不欲使人見

始進幘服之羣臣皆隨焉然尚無巾如今半頭幘而已王莽

始進幘服之羣臣皆隨焉然尚無巾如今半頭幘而已王莽

無髮乃施巾故語曰王莽禿幘施屣東觀漢記馬援事 雖在閭內必幘然後見獻帝春秋孫堅著赤幘 漢書輿服志古者有冠無幘其蔽也如首有類所以安物故詩曰有頍者弁此之謂也三代之世法制滋彰下至戰國文武並用秦雄諸侯乃加其武將首飾爲絳栢以表貴賤其後稍制作顏應漢興續其類即探之施巾連題卻覆之今喪幘是其制也名之曰幘者頍也頭首嚴幘也至孝文乃高顏題結之爲百崇其中爲屋合後施收上下羣臣貴戚皆服之文者長百武者短百稱其冠也劉盆子傳俠卿爲制終單衣半頭赤幘注云幘巾所以覆髻也續漢書曰童子幘無屋示未成人也半頭幘卽空頂幘也其上無屋故以爲名東宮故事曰太子有空頂幘一枚卽半頭幘之制也傅暢晉公公卿禮秩曰中書監令著介幘宋書禮志漢注曰冠進賢者宜長耳今介幘也冠惠文者宜短耳今平巾幘也如時各隨所宜後遂因冠爲別介幘服文吏平上服武官也又有納言幘後收又一重方三寸又有赤幘騎吏武吏乘輿鼓吹所服趙書徐光奏議以東耕儀視耕宜改服幘齊書王儉作解散髻斜插簪南史作解散幘案通鑑注斜插幘晉書崔廓傳蓋用令王曇得一玉人著大額衣冠幘奏之詔問羣臣崔暕答曰謀案漢文已前未有冠幘卽是文帝以來所說文解字義證

制作也。崔元始正論：元平中詔令幘工作幘，皆二尺五寸，圍人頭，各有大小，不可同度。此詔不可從也。通典：尚書幘收三寸，名曰納言，示以忠正，明近職也。迎氣五郊，各如其色。從章服也。武吏常赤幘，成其威也。未冠童子，幘無屋者，示未成人也。未入學，小童幘，句卷屋者，示尚幼小，未遠冒也。喪幘，卻撝反，本禮也。輟耕錄：說文：髮有巾曰幘，幘，卽巾也。又方言：覆髻謂之幘。漢書：卑賤執事不冠者，所服或謂之承露。按儀禮：士冠，庶人巾，則古者士以上有冠，無巾，幘惟庶人戴之。秦謂民爲黔首，漢謂僕隸爲蒼頭，漢書謂卑賤者所服，此其證也。後世上下通用之，謂之燕巾。髮有巾曰幘者，釋名：幘，蹟也。下齊員蹟，然也。急就篇：冠幘，簪結髮，紐顏。注：幘者，額髮之巾，所以整蹟髮也。常在冠下，或但單著之。冠幘非一稱也。

領端也從巾句聲

相倫切



弘農謂希幘也從巾皮聲

披義切

弘農謂希幘也者，廣韻：幘，關東人呼。搨，顏注：急就篇：希，卽裳也。一名幘，一曰襜，廣雅：幘，希也。方言：希，陳魏之間謂之。

較白闊而東
或謂之襪

裳

下裙也從巾尙聲

市羊切

下裙也者釋名下曰裳裳障也所以自障蔽也詩綠衣黃裳傳云上曰衣下曰裳有狐之子無裳傳云在下曰裳斯干載衣之裳傳云裳下之飾也宣十二年左傳得其甲裳注云下曰裳桓二年傳帶裳幅易注云衣下曰裳傳元裳銘上衣下裳天地則也服從其宜君子德也西河記西河無蠶桑婦女著羔緇裙加細布裳

裳

常或從衣

君下常也從巾君聲

渠云切

束哲近游賦裙有三條之殺繁欽定情詩何以合歡欣執素三條裙秦州記婦人著裙制乃三十餘幅齊民要術序墩煌俗婦女作裙纒縮如羊腸用布一匹皇甫隆禁改之所省復不貲汝南先賢傳戴良嫁五女皆布裙無緣帶四等東宮舊事皇太子納妃有絳紗複裙車漢晉修復山陵故事梓宮衣物有絳絳雙裙六腰

下常也者急就篇袍襦表裏曲領君顏注君卽裳也釋名裙下羣也連接裾幅也方言繞於謂之羣郭注俗人呼接下江東通言下裳廣雅繞領羣也

君或從衣

君

君也一日帔也一日婦人脅衣從巾妾聲讀若未殺

之殺所八切

君也者本書槽棧也廣韻槽君也又云棧小兒藉也廣雅槽棧襪也玉篇襪小兒衣履謂棧裏小兒之君也一日帔也青廣韻棧二幅又帔一幅巾也一日婦人脅衣者宣九年左傳衷其袒服解作脅衣字或作株楊慎曰株女人脅衣也隋煬帝詩寶株楚宮腰盧照鄰詩倡家寶株蛟龍被謝偃詩細風吹寶株古今注謂之腋絲讀若未殺之殺者徐錯作某檄之檄廣韻抹檄摩也引公羊注側手曰檄

軍

也從巾軍聲

古渾切

凡將篇黃潤織美宜制褙 桓階別傳文帝嘗幸其第見諸
子無褙使黃門賜衣三十襲曰卿兒能起可以褙矣 宋書
長沙景王道憐傳裴亦庸鄙扛郢州暑月露褙上聽事 魏
書韓宜爲尚書郎與諸曹受罰殿前皆束縛宜頭脫袴褙褙
世說人寧可使婦無褙耶又云韓康伯數歲家酷貧至大
寒止得襦母殷夫人自成之令康伯捉絮斗謂康伯曰且著
襦尋作褙褙兒云已足不須褙褙也母問其故荅曰
火在裏斗中而兩熱今既著褙下亦當煖故不須日
褙也者五音集韻楚人謂褙曰褙廣韻褙衣釋名褙貫
也貫兩脚上繫腰中也急就篇褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙
之兩股曰褙合褙謂之褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙
無桐之袴謂之褙注云袴無蹄者即今褙褙褙也史記可
馬相如傳相如身自著褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙褙
褙褙矣既夕記婦人則設中帶注云中帶若今之褙褙

褙或從衣

褙也從巾恩聲一曰帙

職耳切

褙也者廣雅松褙也方言
褙陳楚江淮之間謂之褙

說文解字義證

卷二十三

三

連筠後叢書

松 幃或從松

方言作松又或作松鹽鐵論
故不足篇庶人則毛袴松形

監

楚謂無緣衣也從巾監聲

魯甘切

楚謂無緣衣也者方言楚謂無
緣之衣曰監本書監無緣也

幃

幃也從巾冥聲周禮有幃人

莫休切

幃也者本書曰覆也廣雅幃覆也小爾雅廣服大巾謂之
帟公會大夫記簠有蓋帟鄉飲酒記尊給帟注云帟覆尊
巾士喪禮幃日用緇注云幃日覆面也呂氏春秋知化篇
夫差將攻曰夫者如有知也吾何面以見子胥於地下乃
爲幃以目而灰注云冒覆面也淮南原道訓紆之幃於六
合高注幃覆六合言滿大地間也周禮有幃人者天官
冢宰有帟人掌共中帟祭祀以疏布中帟八尊以畫布巾
帟六彝注云以巾覆物曰帟冥營者鄭注士喪禮云幃
讀莫狄切者猶汩從冥省營

幕

幕也從巾曼聲

莫半切

幕也者廣韻幔帷幔廣雅幔覆也又云帳也釋名幔漫也漫漫相連綴之言也張景陽洛禊賦朱幔虹舒翠幃蠅連

禪

禪帳也從巾得聲

直由切

禪帳也皆鄴中記夏用丹紗羅或殺文羅爲單帳冬用明光錦以白縑爲裏名復帳廣雅幃帳也釋名幃謂之帳郭云今江東亦謂帳爲幃李陵贈蘇子卿詩徵風動單幃後漢書馬融傳施蛺蝶注云幃帳也通作幃詩小星抱衾與樹箋云樹牀帳也抱衾與牀帳待進御之次序

帷

帷也從巾兼聲

力鹽切

帷也者一切經音義三引蒼頡篇幃幃也廣韻幃幃帷也廣雅幃幃幃也玉篇幃幃也施之戶外也釋名幃幃也自障蔽爲廉恥也急就篇承塵戶幃條縵總顏注戶幃戶上之幃也新序雜事篇君之室觀帷幃錦繡隨風飄烈而哭字或作幃鶚冠子天權篇所謂蔽者豈必障於帷幃隱於帷薄哉陸佃注網曰幃粗曰薄又通作幃聲類簾戶蔽也

說文解字義證 卷二十三

重

連筠錄叢書

通俗文戶幃曰簾觀禮疏引禮緯天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以幃漢書嚴君平閑肆下簾而授老子崔寔政論文繡樊於幃簾三秦記桂宮有明光殿皆金玉珠璣爲簾箔管東宮故事簾箔皆以青布緣純而史沈麟士傳居貧絨簾誦書鄉里

帷

在旁曰帷從巾佳聲

涪悲切

在旁曰帷者一切經音義三引字林同又云謂張帛障旁也廣雅帷帳也釋名帷圍也所以白障圍也急就篇蒲藟蒟蒻席帳帷帳顏注在旁鼓繞謂之帷帷者圍也詩漸車帷裳正義云以帷障車之旁如裳以爲容飾周禮巾車皆有容蓋鄭司農云容謂幃車山東謂之裳帷幕人掌帷幕幃帟綬之事注云在旁曰帷在上曰幕幕或在地展陳於上帷幕皆以布爲之三禮圖在上曰帟四旁及上曰帷上下四旁悉周曰幃幃大帷也東宮舊事太子納妃用青布碧裏梁下幃各一紺絹

青布窗戶幃各一

古文帷

古文帷



帳也從巾長聲

知說切

淮南道應訓齊伐楚市偷請為君行薄技乃夜解齊將軍之帳帳而獻之漢舊儀祭天有紺帳帳漢武故事雜錯天下珍寶為甲帳其次為乙帳甲以居神乙以自居王隱晉書賜鄧家牀帳簾褥晉起居注馮統為散騎常侍賜牀帳

具一

張也音帳張晉相近顏注急就篇自上而下覆謂之帳帳者張也擇名帳張也張施於牀上也歸藏啟筮云昔者女媧補張雲幕周禮亨舍為帷宮注云張帷為宮又幕人共其帷幕帷帟綬注云共之者掌次當以張又掌次掌王次之渡以待張事又內司服注云六服皆袍制以白縛為裏使之張顯釋文張徐晉帳成十六年左傳張幕矣宋玉招魂羅帳張些司馬相如美人賦繡帳高張史記高帝紀復留止張飲三日注云張帳帳也鹽鐵論散不足篇今富者繡縠幃幄中者錦綈高張沈約詠帳詩甲帳垂和璧螭雲張桂宮



帷在上曰幕覆倉案亦曰幕從巾莫聲

幕各切

廣雅釋義也 聘名幕絡也 在表之稱也 小爾雅廣服覆

帳謂之帳 帳幕也 聘禮館人布幕於地 官陳幣於其上 策案幕人

布幕以承幣 疏云 館人布幕於地 官陳幣於其上 策案幕人

注云 幕或在地 展陳於上 三禮圖 幕以布地 或以陳上

莊二十八年 左傳 楚幕有烏 注云 幕帳也 昭十年 傳 私具幄

幕器用從者之衣 履 定十年 穀梁傳 齊人使優施舞於魯

君之幕 下注云 幕帳 吳語 就幕而會 注云 幕帳也 或作

幕 魏策 其自幕繫也 完矣 高云 謂冒覆也 又通作 莫 史記

廉頗 蔣相如 傳 市租皆輸入 莫府 索隱 崔浩云 古者出征為

將帥 軍還則罷 罷理無常 處以幕 亦為府 署故曰 幕府 則莫當

作幕 字之誤也 又李廣傳 莫府 省約 文書 籍事 索

隱 兵門 合施 帷帳 故稱 莫府 古字 通用 遂作 莫耳

帷 在上 曰 幕者 一切 經音義 三引 字林 同 鄭注 周禮 敘 官

幕人 云 幕帷 覆上者 又注 幕人 云 在旁 曰 帷 在上 曰 幕

覆倉 案亦曰 幕者 御覽 引 覆上有

蒙字 廣雅 幕覆也 方言 幕覆也

幕字 廣雅 幕覆也 方言 幕覆也

幕字 廣雅 幕覆也 方言 幕覆也

幕字 廣雅 幕覆也 方言 幕覆也

幕字 廣雅 幕覆也 方言 幕覆也

幕字 廣雅 幕覆也 方言 幕覆也



幕裂也從巾匕聲

卑覆切

幕裂也者 集韻 幕裂帛 急就 篇 帛 敝 張 幕 不直 錢 頗 注 帛 者 幕 殘 之 帛 也

縹

殘帛也從巾祭聲

先列切又所列切

殘帛也者集韻縹縹今時剪縹為華廣
韻縹縹桃花今製縹花廣雅縹餘也

嵬

正嵬裂也從巾嵬聲

山樞切

正嵬裂也者正疑作匹李焘本作縹嵬裂也五音集韻裂
縹曰輪廣韻輪戔殘帛也類編論帛縹也漢製以為關門
符信通作縹漢書終軍傳關吏與軍縹蘇林曰縹帛也
舊關出入皆以傳傳還因裂縹頭合以為符信也紀子裂

縹字
子帛

帖

帛書署也從巾占聲

他叶切

帛書署也者九經字樣作帛署書也本書檢書署也廣韻
帖券帖覆案通典北齊武平以後懸人帖賣國用通俗文
題賦曰帖釋名書文書檢曰署署于也題所子若官號也
通鑑褚淵曰若帖以曉游亦為不少覆謂署以曉騎將軍
游擊將軍

書衣也

從巾失聲

直質切

木書總

一月帙

廣雅

華佗別傳

以錦爲書

表中有

後漢書

場厚傳吾綈裘中

有先祖所

傳秘記

拾遺記

蘇秦張儀剝樹皮編爲書帙以

盛天下

夏書

謝靈運

書帙銘懷幽卷隨駁妙抱密用舍以

道舒卷不

失亮惟

勤玩無

或暇逸梁書昭明太子傳騰帙

充積又

太子詠

書帙詩

擢影兔園池抽莖洪水側幸雜緇囊

用聊因

班女織

晉中興

書傳元盛書有青縑裘布裘縑囊

廣漢王

棠妻文

拯其前

妻子好寫書拯嘗爲手自作帙唐

書馬懷

素倍校

祕書良

朽蠹斷錢帙紛舛唐兩都聚書其

本有正

有副鞞

帶錢帙

皆異色以別之類羣碎錄書月帙者

古人書

卷外必

用帙藏

之如今裏杖之類齊民要術有緇

屏風書

表令

不生蟲

法書衣也者廣韻帙書帙亦謂之書衣孔

珪北山

移文道帙長損五臣云帙書衣也

帙或從衣

𦃟𦃟小幡幟也從巾前聲

則前切

幡幟也者幡當爲旛廣韻作旛幟當作幟本書幟常也常謂旛常大戴禮哀公問五儀篇若天之司莫之能職荀子作若天之剛其事不可識又哀公問篇寡人恣慝冥頑子識之心也諫小戴記作志鄭注讀爲識檀弓第明旛也以旛者爲不可別已故以其旛識之又云孔子之喪公西赤爲志焉注云志謂章識月令以爲旛章注云旛章旛旗及章識也漢書王莽傳旛旗表識是也徐鍇引國語戎車侍游識也漢書王莽傳旛旗表識是也徐鍇引國語戎車侍游車之前廣雅前幡也宣十二年左傳前茅慮無杜注慮無如今軍行前有斥候驗伏皆持以絳及白爲幡見騎賊舉絳幡見步賊舉白幡備慮有無也

𦃟

幟也以絳微帛著於背從巾微省聲春秋傳曰揚微

者公徒

許歸切

幟也者徐鍇韻譜作幟本書卒衣有題識者紫微幟信也廣雅微幟也周禮大司馬辨號名之用帥以門名縣鄙各

燕居楊氏聚

以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以
辨軍之夜事鄭注號名者徽幟所以相別也司常掌九旗
之物名各有屬注云物名者所畫異物則異名也屬謂徽
識也禮記聖人南面而治天下攻正朔易服色殊徽號異
器械齊策章子爲變其徽章以雜秦軍高云徽幟名也鮑
云徽章旗旗之屬隱元年公羊解詁王者受命必徙居處
改正朔易服色殊徽號疏云其殊徽號者卽明堂位云有
虞氏之旂夏后氏之綏殷之大白周之大赤之屬是也漢
書王莽傳殊徽幟顏注徽幟通謂旌旗之屬也後漢書魯
恭傳其變者惟正朔服色犧牲徽號器械而已注云徽號
旌旗之名也魏都賦徽幟以變閒居賦元模經徽古今注
信幟古之徽號也所以題表官號以爲符信故謂爲信幟
也通作揮東京賦戎士介而揚揮薛綜注揮爲肩綵幟
如燕尾者也陳琳爲袁紹檄豫州文揚素揮以啟降路李
善注揮與徽古通用以綵徽帛箸於背者一切經音義
二十三以絳帛等書箸背上曰徽詩六月織文鳥草箋云
織徽織也鳥章鳥隼之文章將帥以下衣皆著勇正義引
司常注今城門僕射所被及亭長著絳衣皆其舊象也
春秋傳曰揚徽者公徒者昭二十一年左傳文彼作徽杜
云徽幟也正義云徽幟制如旌旗書其所任之官與姓名

於上被之於背以倚
其亦知是誰之尸也

𦃟

幟也從巾票聲

方招切

幟也者韻會引字林標說也一切經音義二十三標頭上
幟也所以相別也六書攷引字詁林幟也通俗文徵号曰
標私記曰幟廣雅標幟也通作剗周禮肆師祭之日表盞
盛告絜注云故書表爲剗剗表皆謂徵識也又通作標清
異錄梁祖建大龍標晉書宣帝紀立兩標以別新舊禮
投壺司射請爲勝者樹標漢畫象題字隸續謂之標榜

𦃟

幟也從巾死聲

於袁切

幟也者幟當爲縵莊子天道篇於是縵十二經以說老臍
注云縵帛亂取之也玉篇縵宛也本書宛誤作冕類篇縵
籟縵風吹旗也獲
謂宛卽籟縵意

𦃟

書兒拭觚布也從巾番聲

甫煩切

書兒拭觚布也者觚當爲椶椶通用觚字本書檮川人名小
兒所書寫爲笞笞籟篋也王觀國曰觚以竹爲之其形有

方角所謂操觚者可持以書也史記酷吏傳破觚為圓應
 劬日觚八棱有隅者徐階曰觚八棱木於上學書書己以
 布拭之趙宦光曰今海巾曰幡布增韻今人呼幡布內則
 所謂幡幌是也急就篇急就奇觚與衆異顏注觚者學書
 之觚或以記事削木為之蓋簡屬也孔子歎觚即此之謂
 其形或六面或八面皆可書觚者棧也以有棧角故謂之
 之觚班固兩都賦曰上觚棧而棧金爵今俗猶呼小兒學
 書簡為木觚章益古之遺語也西京雜記傅介子年十四
 好學書嘗乘觚而嘆文賦或操觚以率爾李善云觚木之
 方者古人用之以書猶今之簡也初學記古者以緣帛依
 書長短隨事截之名曰幡紙

刺 刺也從巾刺聲 盧達切

刺也者刺當為拂玉篇 幫拂也廣韻幫拂著

拭 拭也從巾鐵聲 精廉切

拭也者木書無拭字 或作搨集韻搨拭也

單

車弊兒從巾單聲詩曰檀車幪幪

昌善切

車弊兒者詩釋文引作車幪也詩曰檀車幪幪者小
辨狀杜文傳云幪幪敝貌韓詩作幪幪木書繕偏幪也

益衣

益衣也從巾冡聲

莫紅切

益衣也者廣韻幪幪益衣也廣雅幪巾也方言幪巾也
嵩嶽之南陳頌之闕謂之帑亦謂之幪郭注巾主覆者故
名幪也周書太子晉解若能幪于注云幪覆也尚書大傳
下制墨幪鄭注幪巾也使不得冠飾以冕之也字或作幪
史記索隱引方言幪巾南楚之間云幪額也御覽六百四
十五引慎子有虞之誅以幪巾當墨周禮司鬮凡害人者
弗使冠飾注云弗使冠飾者著墨幪若古之象荆與隋書
康國傳其妻有髻幪以阜巾通作蒙哀十五年左傳二人
蒙衣而乘服虔曰蒙衣爲婦人之服巾蒙其頭而共乘也
孟子西子蒙不絮趙注蒙不絮以不絮汗巾帽而蒙其頭
也初學記引白虎通犯墨者蒙巾七發發蒙解或漢書汲
黯傳至說公孫宏等如發蒙百淮南王安傳如發蒙百晉
灼曰如發去物上之蒙史記集
解引韋昭曰如蒙巾發之甚易

說文解字義證

卷二十三

三

連筠篔叢書

𦃟

益幟也從巾蔑聲一曰禪被

黃結切

蓋幟也者一切經音義三幟幟也方言楹楹謂之濩注云卽幟幟也覆案玉篇幟巾幟廣韻幟頭周武帝所製裁幅中出圓脚以撲頭

𦃟

覆也從巾無聲

荒烏切

覆也者廣雅同詩斯干君子攸芋箋云芋當作儻儻覆也君子之所覆蓋士喪禮儻用斂衾注云儻覆也上冠禮周弁殷尊夏收注云母名出于儻儻覆也言所以自覆飾也釋詁儻有也郭注引詩遂儻大東覆案詩作荒亦奄覆之義也通作無荀子禮論篇無幟絲蒨縷髮其類以象菲帷幟尉也注云無讀爲儻儻覆也

𦃟

𦃟也從巾從人會聲讀若式一曰椽飾

賞隻切

𦃟也者本書𦃟拭也拭當爲飾佩下云巾謂之飾釋名飾拭也物穢者拭其上使明由他物而後明猶加文於質上也周禮封人凡祭祀飾其牛牲注云飾謂刷治潔清之也內則父母唾洩不見注云輒刷去之宣十二年左傳御下

兩馬杜云兩飾也正義飾馬者謂隨宜刷對馬漢書賈誼傳道益不飾司馬徵別傳劉琮使左右問徵存亡徵鋤園左右問司馬君徵曰我是問者罵曰何等田奴而稱司馬君徵更刷頭飾服而出左右叩頭謝之從巾從人倉督者疑此與史部飾並從臥一日椽飾者不書椽飾也急就篇椽飾刻畫無等雙顏注椽飾盛服飾也漢書外戚王后傳椽飾將往問疾顏注一日椽首飾也在兩耳後刻鑲而爲之

巾

囊也從巾韋聲

計歸切

內則男女未冠笄者總角於纓皆佩容臭思元賦縹幽蘭之扶華兮李善云說文曰繫幃曰縹幃一名縹爾雅曰婦人之縹謂之縹今之香囊在男曰幃在女曰縹然則縹者卽繫之縹也通作縹詩東山傳云縹婦人之縹也釋器婦人之縹謂之縹

囊也者玉篇幃香囊也離騷擬又欲充夫佩幃王注幃盛香之囊又蘇冀壤以充幃兮王注幃謂之騰騰香囊也繫欽定情詩何以致叩叩香囊繫肘後晉書謝元少好佩紫羅香囊北堂書抄引劉義七啟承賜金縷琥珀茱萸囊通

盞蕭寅造人殺王出沙於路吏人於盞盞中得其事注
云盞可帶者曰盞以盛麝香故曰盞盞猶今之香袋

𦉰

𦉰也今鹽官三斛為一𦉰從巾𦉰聲

居倦切

𦉰也者廣雅同集韻𦉰有底曰𦉰 今
鹽官三斛為一𦉰者廣韻三斤為一𦉰

𦉰

𦉰也從又持巾埽口內古者少康初作箕帚穠酒少

康杜康也穠長垣支手切

箕也者李善注王景元詩引同玉篇帚埽除糞穢也急就
篇篲筆箕帚筐篋顏注箕可以簸揚及去糞帚所以掃
刷少儀拚席不以鬣注云鬣謂帚也王隱晉書庾亮刈鞠
苜為箕帚戒兄女曰灑掃庭內婦人道也 古者少康云
云者世本少康作箕帚本書酒字云杜康作穠酒顏注急
就篇古杜康作箕帚文選魏武帝短歌行何以解憂惟有
杜康李善云王著與杜康絕交書曰康
字仲車或云黃帝時宰人號酒泉太守

𦉰

藉也禮天子諸侯席有黼繡純飾從巾庶省

祥易切

釋名席釋也可卷可釋也。故謂漢書賈誼傳席卷天下。文
王世子遠近間三席可以問注云席之制廣三尺三寸三分
張純席賦席爲冬設簟爲夏施。高士傳老萊子枝木爲
牀薦艾爲席。汝南先賢傳鄭欽以茅葭爲席常隨杞柳之
陰。

藉也者本書藉祭藉也。藉薦席也。廣韻席薦席增韻彙考
曰薦莞蒲曰席。禮天子諸侯席有黼黻純飾者。周禮司
几筵几大朝覲大饗射設莞筵純緜加纁席畫純加次席
黼純詒侯祭祀席蒲筵績純加莞席紛純書願命筵席黼
純底席綴純豐席畫純符席元紛純。庶省者。
徐鍇本作庶省。晉酸案席庶乃去入兩音轉紐。

因

古文席從石省

從石省者誤也。文當爲石。廣雅西席也。不書。
西古文作西云竹上皮。益用竹皮爲席也。

臚

臚囊也從巾臚聲

徒登切

方言臚臚也。注云今江東呼僮兩頭有物爲臚。趙
策臚臚負書擔橐。蜀都賦籊金所過劉注臚臚也。

見之羣之義

卷之二

三

車尚書義

囊也者後漢書注引同一切經音義十三篇謂通徹囊也
 宋書南郡王義宣傳滕囊盛糧漢書外戚趙后傳中黃門
 田客持詔記盛綵綈方底顏注方底盛書囊形若今之箕
 膝耳唐書馬懷素傳是時文籍盈溢錢滕紛外通作囊後
 漢書儒林傳顛其割散其縑帛圖書大則
 連爲帷蓋小乃制爲膝囊注云膝亦膝也

僭

以囊盛穀太滿而裂也從巾奮聲

方吻切

以囊盛穀太滿而裂也者而玉篇作墟賈誼書春秋篇周
 諺囊漏貯中通作僭大學一人僭事僖十五年左傳張脈
 僭

僭

載米爵也從巾盾聲讀若易屯卦之屯

陟倫切

載米爵也者本書爵壼也所以載
 盛米廣雅壼壼爵也廣韻布貯曰壼

壼

蒲席爵也從巾及聲讀若蛤

古沓切

蒲席爵也者本書奮辭屬蒲器也所以盛種辭帔也
 杜林以爲竹筥揚雄以爲蒲器玉篇帔以席載穀



馬纏鑣扇汗也從巾賁聲詩曰朱幘鑣鑣符分切

馬纏鑣扇汗也者續漢書輿服志乘輿插翟象鑣赤扇汗
 詩曰朱幘鑣鑣者衛風碩人文傳云幘飾也人君以朱
 纏鑣扇汗且以為飾釋文云馬
 銜外鐵也一名扇汗又名排沫



捍地以巾搗之從巾要聲讀若水溫羅也一日箸也

乃昆切

捍地以巾搗之者集韻幔以巾拭捍也徐鉉曰漢制以形
 漆涂地曰丹捍以黑漆涂地曰元捍闕拭故汗則以巾拭
 之也通作攪漢書揚雄傳攪人凶則匠石斲斤而不敢晏
 斲服虔曰攪古之善涂堅者也顏注堅即今之仰泥也攪
 技拭也故謂涂者為攪人讀若水溫羅者木書羅安羅
 溫也奴案切顏注漢書攪音乃高反又乃回反集韻奴切
 切又奴回切與木書音異
 一日箸也者廣韻幔塗箸也



金幣所藏也從巾奴聲乃都切

周禮天府頒其貨於受藏之府 僖二十四年左傳晉侯某

豎頭須守藏者也 月令季春命有司開府庫出幣帛聘名

士 東觀漢記更始至長安御府幣藏武庫皆安堵如故

齊職儀後漢中藏府令丞掌幣帛金銀 六典右藏命掌邦

國寶貨之事凡四方所獻金 玉珠貝玩好之物皆藏之

金幣所藏也者後漢書注引同又相帝紀注引作金布所

藏之府也又引作金帛初學記引作金布御覽引作金帛

一切經音義七引作金幣所藏之府也下篇帛金布所藏

之府通俗文庫藏曰帛字書帛金帛所藏舍也漢書匈奴

傳虛費府帛顏注帛藏金帛之所也後漢書桓帝紀嘉禾

生大司農帛藏邸宏傳人會不足而帛藏殷積鄧訓傳轉

運之費空竭府帛 奴替者五經文字帛說文乃胡反字

林音儻隸案周成難字帛音蕩字書音亡罔反周禮掌節

以英蕩輔之杜子春云蕩 當為帛謂以函器盛此節

帛 泉織也從巾父聲

博故切

釋名布布也布列眾縷為經以緯橫成之也又太古衣皮女
工之始始於是施布其法使民盡用之也 小爾雅廣服麻

苧葛曰布布通名也

節注雜

射記云今官布幅廣二尺二寸
桌織也者范子計然曰古者庶人老耆
而後衣絲其餘則麻桌而已故曰布衣



南郡蠻夷寶布從巾家聲

古詩切

南郡蠻夷寶布者後漢書注引作南蠻夷布也寰宇記引
作南郡蠻夷布也漢志南郡夷道有蠻夷曰道風俗通樂
瓠之後輪布一匹二丈是謂寶布廩君之巴氏出幪布八
丈魏都賦寶幪積帶五臣云幪布也後漢書巴郡南郡蠻
傳其民戶出幪布八丈二尺寰宇記秦惠王并巴
中以巴氏爲蠻夷君長其人戶出幪布八丈二尺



布出東萊從巾弦聲

胡田切

布出東萊者徐鍇本有幪縣在東萊五字案漢志東萊郡
有幪縣顏音堅或作掖廣韻掖縣名在東萊集韻幪布名
出東萊

掖縣



縠布也一日車上衡衣從巾致聲讀若頊

莫卜切

鬃布也者猶今之油布可以禦雨 一日車上衛衣者當
云車衛上衣服謂之落案衛衣所以遮蓋曲
轅轡縛也玉篇帑覆車衛衣也廣韻帑轅上絲也論語在
輿則見其倚於衛也續漢志小使車赤屏泥油漢書黃霸
傳別駕主簿車緹
油屏泥於軾前

辟

布也從巾辟聲周禮曰駢車犬帑

莫扶切

鬃布也者用以覆車答五經文字帑車覆答也急就篇革
鬃漆者以漆漆之油者以油油之皆所以爲光色而御塵
泥其色或黑或蒼故云黑蒼也荀子禮論篇蛟黹絲末彌
龍所以養威也注云末與帑同絲帑蓋繡絲爲帑昭二十
五年公羊傳以帑爲席何云帑車覆答疏云答卽式也但
車式以答爲之有豎者有橫者故考工記注云轡式之植
者橫者也禮君羔幣虎植大夫士鹿幣豹植者是也少儀
僕者右帶劔負良綬申之面地諸幣注云幣覆答也負之
由左肩入右腋下申之於前覆答上也詩韓奕鞞鞞淺
幘傳云幘覆式也正義幘字禮記作幣周禮作楨字異而
義同管子小稱篇乃援素幘以裹首而絕注云幘所以覆

輪也大戴禮禮三本篇大路車之素幟也曲禮素鞅注云
識覆答也釋文縷本又作幟周禮曰駝車大幣者春官
巾車文彼云王之喪車五乘木車蒲蔽犬楔尾素疏飾素
車琴蔽犬楔素飾蒲車灑蔽鹿淺楔革飾駝車翟蔽然樵
柴飾漆車藩蔽犴楔雀飾與本書所引不同注云故書駝
作龍髮為軟杜子春云龍讀為駝軟讀為素斃之斃直謂
乘惡車白狗幣注云幣覆答也以狗皮為之取其羸也

巾

領耑也從巾聃聲

陟葉切

領耑也者廣韻引作
衣領耑也玉篇同

文六十二

重八

市

鞞也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤

市大夫蔥衡從巾象連帶之形凡市之屬皆從市

勿分

切

膝也正義蔽禪制同而名異冕服謂之帶其他服謂之鞞以革爲之故云蔽革鞞也經傳作鞞鞞作帶音義同也後世用絲故字或有爲絨者易乾鑿度孔子曰絨者所以別尊卑彰有德也故朱赤者盛色也是以聖人法以爲絨服欲百世不易也鄭注古者田漁而食囚衣其皮先知蔽前後加蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古道不忌本也或作帶詩采菽赤帶在股箋云帶太古蔽膝之象也冕服謂之帶其他服謂之鞞以革爲之其制上廣一尺下廣二尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸正義士冠禮土服皮弁玄端皆服鞞是他服謂之鞞大戴禮公冠篇公玄端與皮弁皆鞞虛註古者田狩而食其肉衣其皮先以兩皮如鞞以蔽其前後及後世聖人易之以布帛猶存其蔽前示不忘古天子朱市諸侯赤市大夫蔥衡者玉藻禪天子朱又云三命赤鞞蔥衡詩朱芾斯皇箋云芾者天子純朱諸侯黃朱侯人三百赤芾蔥衡云芾者芾鞞珩再命赤芾鞞珩三命赤芾蔥衡大夫以上赤芾乘軒又通作紉白虎通紉冕紉者何謂也紉者蔽也行以蔽前紉蔽者小有事因以別尊卑彰有德也天子朱紉諸侯赤紉詩云朱紉斯皇室家君王又赤紉金易會同有紉又云赤紉在股皆謂諸侯也書曰黼黻衣黃朱紉亦謂諸侯

也並見衣服之制故遠別之謂黃朱亦赤矣大夫蔥衡別於君矣天子大夫赤綬蔥衡士靺鞨朱赤者盛色也是以聖人法之用為緋服為百王不易也

鞞 篆文市從韋從友

制 士無市有制制如楹缺四角爵弁服其色靺鞨不得

與裳同司農曰裳纁色從市合聲 古洽切

士無市有制制如楹缺四角者晉書晉義引字林制如楹四角疑脫缺字士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶靺鞨注云靺鞨纁鞞也上鞞鞞而幽衡詩瞻彼洛矣靺鞨有夷傳云所以代鞞也箋云靺鞨鞞祭服之鞞合鞞為之其服爵弁服紵衣纁裳也正義士朝服謂之鞞祭服謂之靺鞨駁異義云有靺鞨無鞞有鞞無靺鞨是靺鞨必代鞞也裴注魏志云太祖以天下凶荒資財乏匱擬古皮 裁縑帛以為楹合乎簡易隨時之義以色別其貴賤本施軍飾非為國容 爵弁服其色靺鞨不得與裳同者靺鞨當為靺鞨一入為靺鞨故曰漢裳纁色三人也 司農曰裳纁色者

類編所引可農上有錦字案本書於前人惟賈逵稱官尊師也今稱司農疑後人所加

給 給或從車

文二 重二

帛 繒也從巾白聲凡帛之屬皆從帛

繒也者顏注急就篇帛總言諸繒也聘禮受字束帛加璧注云帛今之璧色繒也

錦 襄色織文從帛金聲

居欲切

急就篇錦繒綾絺離雲爵顏注錦織練為文也詩碩人衣錦娶衣傳云錦文衣也 巷伯斐兮成是貝錦傳云斐

斐文章相錯也貝錦錦文也 拾遺記員嶠山有冰蠶霜雪覆之然後成繭其色五采後代效之染五色絲織以為錦

鄴中記錦有大登高小登高大明光小明光大博山小博山大棊黃小棊黃大交龍小交龍蒲桃文錦斑文錦鳳皇朱雀

錦類文錦桃核文錦或青縹或白縹或黃縹或綠縹或紫縹或蜀縹工巧百數不可盡名也通鑑梁敕織官文錦不得為

覓之得字後發 卷二 一三 連筠修農書

仙人鳥獸之形爲其裁翦有乖仁恕

喪色絨文者小字本作襄邑集韻御覽引竝同類篇亦同漢志陳留郡襄邑縣有服官陳留屬禹貢兗州故書曰厥筐織文傳云絨文錦綺之屬正義漢世陳留襄邑縣置服官使制作衣服是兗州綾錦美也范子計然錦大文出陳留左思魏都賦錦繡襄邑陳留風俗傳襄邑縣南有渙水北有唯水傳曰唯渙之間出文章故有黼黻薛錦日月華蟲以章天子郊廟御服論衡程林篇襄邑俗絨錦曹洪與子桓書游唯渙者學深績之絲任昉述異記唯渙二水波文皆若五色其地多文章故名績水董巴輿服志虎賁驕衣虎文單衣襄邑歲獻織成虎文又云三公諸侯用山龍九章九卿以下用華蟲七章皆五采刺史公卿九卿以下皆織成襄邑獻之南齊書輿服志袞衣漢世出陳留襄邑所織禹貢厥篚織貝鄭注貝錦名凡爲織者先染其絲乃織之則文成矣禮記曰士不衣織

文二



西方色也陰用事物色白從入合二二陰數凡白之

屬皆從白

秀陌切

西方色也者釋名白啟也如冰啟時色也抱朴子金行爲白周禮大宗伯以白琥禮西方考工記畫績之事西方謂

白之

古文白

徐鉉韻譜作白

汗簡引作白

皎

月之白也從白交聲詩日月出皎兮

古了切

月之白也者廣韻皎月光廣雅皎白也詩日月出皎兮者陳風月出文傳云皎月光也

皦

日之白也從白堯聲

呼鳥切

日之白也者篆文皦日白也通作皎工篆九懷皦白日兮皎皎又通作皦詩大車有如皦日傳云皎白也

皙

人色白也從白析聲

先舉切

說文解字義證

卷二十三

美

連筠篔叢書

人色白也者廣雅皆白也詩君子偕老揚且之皙也傳云
哲自皙衰十七年左傳澤門之皙杜云皇國父自皙而居
近澤門定九年傳皆績注云皆白也昭二十六年傳有君
子自皙漢書霍光傳自皙顏注皙潔白也古樂府爲人頗
白皙吳錄滕元爲人自皙史記仲尼弟子列傳狄黑字皙
陳啟源曰左傳澤門之皙與黠對聖門曾點楚公子黑肱
鄭公孫黑皆字子皙各與名反是也俱取自皙之義通作
析周禮大司徒其民析而疥注云析白也通志氏族畧黑

昔字
子析

皤

老人白也從白番聲易曰賁如皤如

薄波切

老人白也者周易釋文文選注後漢書注並引作老人皤
御覽引作老人色也本書老言須髮變白也顛白皤南山
四顛白首人也一切經音義八引字林皤白也漢書敘傳
營平皤皤顏注皤皤白髮貌也後漢書班固傳皤皤國老
樊準傳故朝多皤皤之良注云皤皤白首貌也左思白髮
賦皤皤榮期皤首角里通作番史記秦本紀古之人謀黃
髮番番正義字當作皤皤白頭
皤 易曰賁如皤如者賁卦文

皚

皚或從頁

皚

皚之白也從白皚聲

胡沃切

皚之白也者本書皚皚自肥澤皚引詩自皚皚何晏景福殿賦皚皚皚皚自皚或作皚廣雅皚皚白也太元內次七皚頭注云白而不純謂之皚

皚

霜雪之白也從白皚聲

五來切

霜雪之白也者文選北征賦注引作霜雪白之皚也集韻類篇引引作霜雪之皚也漢書注後漢書注同徐鍇韻譜皚霜雪皚廣韻皚霜雪白皚廣雅皚白也孟子白雪之白北征賦涉積雪之皚皚兮劉歆遂初賦漂積雪之皚皚兮涉凝露之皚霜劉楨斷五官中郎將詩霜氣何皚皚

皚

艸萼之白也從白皚聲

普巴切

艸萼之白也者本書皚皚也皚皚木自萼也

說文解字義證 卷二十三

連筠移叢書

噉

玉卮之白也從白噉聲

古了切

玉卮之白也者玉篇噉珠玉白兒孟子白玉之白

崇

際見之白也從白上下小見

起戟切

際見之白也者本書琮壁際孔也際壁會也玉篇崇壁際見白也上下小見者徐鍇本作上下小見之錯曰際見若門壁之隙縫微

𦣻

𦣻也從三白讀若皎

烏皎切

顯也者顯當為羃通俗文通白曰島廣雅島白也陶潛赴駕還江陵詩島島川上平潘岳關中詩虛島清德李善引蒼頡篇島明也射雉賦望鑿合而騎島徐注唯騎島然獨顯

文十一 重二

𦣻

敗衣也從巾象衣敗之形凡𦣻之屬皆從𦣻

毗際切

敗衣也者集韻敗衣
壞兒廣雅敗也

汗簡齡下

帔也一日敗衣從支從爾爾亦聲

毗際切

云見說文

帔也者當爲蔽服所以蔽前 一日敗衣者急就騰此蔽
壘裳不直錢頭注蔽敗衣也詩緇衣之宜兮蔽予又改爲
兮論語衣蔽緇袍又云蔽之而無憾禮
緇衣苟有衣必見其蔽注云蔽敗衣也

文二

箴

箴縷所紩衣從尪華省凡箴之屬皆從箴

陟几切

箴縷所紩衣者本書箴綴衣箴也縷紩衣也釋名箴紩也
箴當作箴釋言箴紩也郭云今人呼縷紩衣爲箴書益復
緇縷鄭注緇讀爲箴箴紩也謂刺也又注大傳引作箴縷
注周禮司服引作希縷云希讀爲縷或作箴字之誤也縷
案當云希讀爲箴或作縷字之誤也詩采芣箋云縷
縷謂縷衣也正義縷謂刺之言此縷縷刺之於衣

說文解字義證

卷二十三

亥

連筠移叢書

黼

合五采鮮色從黼虛聲詩曰衣裳黼黻

劍舉

合五采鮮色者詩釋文引作會五采鮮色也廣韻引作會五采鮮兒書益稷作會傳云會五采也以五采成此畫焉通作楚秦策不聿使楚服而見高云楚服盛服漢何太后謂何進曰先帝新棄天下我奈何楚楚與士人共對事乎詩曰衣裳黼黻者曹風好嬖文彼作楚楚傳云楚楚鮮明貌

黻

白與黑相次文從黼甫聲

方渠切

白與黑相次文者釋言黼黻影也郭云黼文如斧黻文如兩己相背釋器斧謂之黼郭云黼文畫斧形因名云畫益稷藻火粉米黼黻絺繡傳云黼若斧形黻為兩己相背正義云半白半黑似斧刃白而身黑黻刺為兩己字以青黑線繡也詩采菽元衮及黻傳云白與黑謂之黼又文王常服黼皐傳云黼白與黑也桓二年左傳火龍黼黻杜云白與黑謂之黼形若斧黑與青謂之黻兩己相戾周禮典絲凡祭祀共黼畫組就之物注云白與黑謂之黼司几筵王位設黼依注云斧謂之黼其繡白黑采以絳帛為質考工記畫績之事白與黑謂之黼月令命婦官染采黼黻文章

家語五帝德篇作爲黼黻注云白與黑謂之黼若斧文黑與青謂之黻若兩己相戾荀子哀公篇黼衣黻裳者不節
董注云白與黑爲黼黑與青爲黻非相爲觀人以言美於
黼黻文章注云白與黑謂之黼黑與青謂之黻呂氏春秋
季夏紀黼黻文章注云白與黑謂之黼淮南說林訓黼黻
之美在於扞袖注云白與黑爲黼時則訓命婦官染采黼
黻文章青黃白黑莫不質良注云白與黑爲黼說苑修文
篇士服黻大夫黼諸侯天子山龍德彌盛者文彌縵中
爾理者文彌章也漢書禮樂志黼黻周張顏注白與黑畫
爲斧形謂之黼黻誼傳美者黼黻顏注黼者緇爲斧形縵
者利爲衆文五經要義諸侯黼裘以蒼田雜羔狐爲黼文
也增韻白西方之色黑北方之色西北白黑之交乾陽位
焉剛健能剛故畫斧以白黑爲文黼象觀禮天子設斧依
於戶牖之間鄭云有緇斧文所以示威也檀弓加斧於梓
上注云斧謂之黼白黑文也
是朝覲喪葬皆用斧文也

黼

黑與青相次文從黼及聲

分勿切

黑與青相次文者詩終而黻衣緇裳傳云黑與青謂之黻
考工記畫繪之事黑與青謂之黻漢書韋賢傳黼衣朱紱

顏注黼衣畫為斧形而白與黑為彩也朱紱為朱裳畫為亞文也亞古弗字也故因謂之紱字又作黻其音同音馥據此知兩已之誤也高注呂氏春秋季夏紀云黑與赤謂之黻又注淮南時則訓云白與黑為黼青與赤為黻黑與赤為文青與白為章



會五采緝色者黼通作萃易萃卦象曰萃聚也齊語令夫士羣萃而州處又通作粹史記司馬相如傳粹雲蓋而樹華旗注云粹蓋有五采也

粹省聲者本書無粹字



衣山龍夔者周禮司服注玄謂書日子欲觀古人之象日月星辰山龍夔蟲作續宗彝藻火粉米黼黻希繡此占天子冕服十二章舜欲觀焉又云九章初一日龍次二日山次三日華蟲次四日火次五日宗彝皆畫以為績次六日藻次七日粉米次八日黼次九日黻皆畫以為繡次粉畫粉也者廣韻粉絲文玉篇粉絲也周禮司几筵設莞

方吻切

衣山龍夔者周禮司服注玄謂書日子欲觀古人之象日月星辰山龍夔蟲作續宗彝藻火粉米黼黻希繡此占天子冕服十二章舜欲觀焉又云九章初一日龍次二日山次三日華蟲次四日火次五日宗彝皆畫以為績次六日藻次七日粉米次八日黼次九日黻皆畫以為繡次粉畫粉也者廣韻粉絲文玉篇粉絲也周禮司几筵設莞

筵紛純郎司農云紛又讀
爲和粉之粉謂白繡也

文六